

新加坡交流感想

結束了新加坡七天的音樂交流團已有一段時日，如今執起筆寫這份感想還是不禁有些懷念那段時光，仿佛自己仍然置身在那一幕幕充滿著歡笑的美好畫面當中，這一切是那樣的歷歷在目，揮之不去。

是的，那只是短暫的七日，但已經得到了太多我意想不到的收穫。不但結識了來自獅城卻與我們一樣有著音樂夢想的夥伴，更能親身體會與初識的他們在短暫時日中朝著同一個目標奮鬥的那種說不清道不明的激情與動力。那幾天，也許我們更多留下的是汗水，音樂會開始前我們沒日沒夜的持續了整整好幾天的排練，畫面中，也許我們看著是疏離的，我們互相閉口不張，視線也只停留在樂譜或指揮身上；但事實上，默契早已存於每一個人的心中，音樂是我們交流的最好方式，我們不需要多餘言語，不需要誇張的手勢，要做的只是用自己最自然的音樂表現形式，去抒發我們各自的情感，然後待它們各自融為一體，最終在指揮的棒下構成完美的音樂篇章。我們不一定要具備很多音樂知識或者有高層次的演奏水準，只要“用心演奏，”又或者“感受演奏”，那麼自然在演奏音樂同時，就會感受這份來自在座大家共同傳遞出來的感情，更重要的是，其旋律是優美的，更甚是不可言喻的動聽。

此外，也有幸能夠得到觀賞專業管弦樂團演奏的機會，回想起仍如身臨其境般，專業管弦樂的衝擊力是與眾不同的，感染力與吸引力更是不同於一般的，音樂帶給我那種閒適心情實在難以言表，仿佛在緊張的排練演出之餘，讓自己的心靈找到了一個暢快休憩的迷人小島，好讓我們能夠卸下排練的疲累，重新灌滿衝勁再次奔跑。而餘下為數不多的時間我們亦很好的利用起來，最好再好好看看我們所踏足的獅城，遊逛牛車水，購買手信，好讓我們的親友分享我們此程的喜悅，但我相信，最美好的喜悅早已存於我們參與排練、表演的每一個人當中，成為大家最無與倫比的回憶。

李鳳郡