

2015 Moy 星加坡感想

這次是我第二次和 MOY 前往星加坡交流。通常，再去同一個地方和以認識的朋友交流會令人覺得沉悶、無聊，可是我不但完全沒有這種想法，更感到獲益良多。

而在這 7 日發生的眾多事情裏，有幾件事總是令我回想起來。

在大師班的那一天後，我發現自己有些想法改變了。從前，我一直不願意參加大師班，因為我認為我要參加就要將曲目練成完美。可是當我看到年紀比我小、年資較我短同學都去挑戰自己，不介意被其他人取笑說他把曲目拉得很難聽，用一個虛心的態度去跟大師學習後，我登時覺悟了。我知道就算我沒有把歌曲練成完美，也可以去參加大師班，因為參加大師班的目的是讓大師知道你的缺點再讓大師教你如何改善和更上一層樓。如果將歌曲練成完美後才去在大家面前表演給大師看，就會失去了參加大師班的目的了。

而為了演出的那一天，我們一直認真和星加坡的朋友練習，並且一直沒有犯下錯誤。我們以為一定可以完滿地演出，怎料因為大家都很緊張，所以犯下了嚴重的錯誤，令整首四將軍令不成模樣。這次的失誤令我知道做好了準備也不代表會成功。

這次，我們有第二次的機會去聽星加坡專業樂團的表演，他們所演奏的曲目十分悅耳動人，令我們就算不懂西洋音樂的中樂手都感受到音樂的威力。

這次除了在音樂上獲益良多，我在其他地方也有很大的得著。例如，我和吹管組的成員更熟了，也多了很多新界西北區的朋友……

總括言之，在這 7 日的交流日子裏，我感到十分開心。

