

這次的藝術展名為「無處又遍處」，一開始我并不明白這晦澀難懂的名字，直到我走進展覽，一個巨大的投影赫然出現在眼前，一個舞者做着不尋常的動作，他沒有穿著舞服而是穿著便服，這代表着跳舞的人可以是任何人，名稱中的無處可能是指並沒有展品，真正的藝術存在在每個人的身上。這裏

這個藝術展分為三個部份，第一個部份與平常的不同，它設置在一個展廳，用無數個用絲

綫串的包層陀螺垂吊著，陀螺有一定重量，所以它會規律地搖擺，當所有的陀螺都一起搖擺，就像海浪一樣優美，這有趣的裝置吸引了很多小孩穿梭在其中遊玩，而它最大特點就是可以互動，雖然我們不可以觸碰陀螺，但卻要靈活地避開陀螺，從而做出各種有趣的動作，這也是一種藝術。這個充滿創意的環節給我留下最深刻的印象。