

八月初，炎炎夏日，我跟隨了青年音樂訓練基金前往了新加坡交流，這是我第二次跟隨青年音樂訓練基金前往新加坡交流。

雖然不是首次去新加坡，但剛下機，也難抑興奮的心情。

埔下機，我們便上了旅遊巴，一路上樹木比房子還多，有別於香港的「石屎森林」，而樓宇也沒有很高，目測最高只有 20 層。

當然，說到房子就一定要談談當地的建築物，無論是組屋(即公共屋邨)、酒店、購物中心又或是私人樓宇，都設計得美輪美奐。

我們雖然幾乎行程中，每天都是排練。然而，除了排練、演出外，我們還去了觀光和環球影城遊玩，讓我們開闊眼界，讓我們見識到創新與獨特的建築風格，也感謝導遊詳細講述當地的歷史。

同時，與我們一同演出的同學跟我們的年齡差不多，但是我認為他們樂器的技術和對於音樂的熱忱也不會比我們遜色。他們也很好客，不但給了我他們的聯絡方法，更說，若下次到新加坡必定帶我們到處玩玩。

在大師班中，彭老師除了指導表演的同學外，還教了我們在座多位二胡組同學，如何更好地運弓、練習快弓……

我將會把這次交流中學習到的，運用在日常的練習中，並從中追求進步、力爭上游，令二胡的造詣更上一層樓。

當然，在這次交流中，我不但交了新加坡的朋友，更和香港樂團中的同學更熟絡。

交流中，讓我學習到自律、增廣見聞，希望我能有幸再度跟隨青年音樂訓練基金表演及到外地交流。

最後，感謝基金給予我一次又一次難忘的交流經驗。