

其實這次的龍崗之旅我本來不打算去的，因為我累了，不想繼續這樣下去。

我加入基金已經有五年了吧，在這段時間有許多快樂的回憶，也有悲傷的。不打算參加這次的旅程是因為我覺得我還是不要去比較好。會有這樣的想法是因為我和同期的，甚至是遲我一兩年的師弟和师妹都繼「強」了，只有我一個沒多大進步。爸媽都勸我放棄退出，「~~還是~~也許你根本不適合小提琴，別浪費時間和金錢，專心讀書吧！」或是「你學了這麼久還是沒能考級，不考級了，學其他吧！」。起初，我不相信，嘗試了很多次，「是不是我練習的時間不夠，還是方法錯了？」「還是我根本沒努力過，用心過」，「還是我根本不適合？」。

在學小提琴之前，我學過鋼琴，打打書，畫畫，甚至我最討厭的運動——游泳，最後都不疾而終，但這次我不想放棄，能待多久就多久吧！一直以來都被師姐，師兄關照著，隨著時間過去，師姐師兄們也一個接一個地離開了，但是比我厲害的人不是還有很多嗎？我這一次不去也沒關係吧，反正我去不去也是一樣的，還有師姐她們撐著……就讓任性一次吧！

因此，那個時候，「不去的站起來出去！」我猶豫了一會兒，最後出去了。雖然我不太記得蕭生說了甚麼，但我記得蕭生十分生氣，說這次表演可能會取消，人不夠，不學小提琴的話學其他也可以，之類的。

剛離開音樂室的時候，心情有點難過，我去是不是比較女子，反正那幾天也沒事可做，就當去湊人數吧，第二小提琴來計我貓話，有兩個人……橋豆村袋！兩個人，甚麼時候人這樣小，呵，學了，師兄師姐們離開了，只剩下五、六七個左右？我不去的話真不^很過份，對於過去的我來說，基金帶给了我很多快樂的回憶，是很重要的存在，比團體更^是重要的存在，到底是甚麼時候我忘記了這種心情了？！一直以來都身處在其他人的影子下風雨飄搖，也許不是我不適合，而是我沒努力過！而且我還交過考……

經過無數的只想掙扎，我最後臨時^{沒有}交了^{沒有}通告，在音樂室與律室排出了^{沒有}人數之下，我在阿sin的陪同下進去音樂室了。

可能是因為蕭生那天的言論太感人了，大家都和我一樣取證全去了，最後的人數了。

美」
看起
甘願默
運用了
不為
外表來
寫作手
比
主題
無用
新事

No.
Date

到達工業城那天,我發現門口那塊說大不大說小不小的電子螢幕打上了歡迎我們的字眼,而且工作人員也很熱情地招待我們。最重要的還是表演當天,天氣很熱,整整一千人坐在表演場地,除了飛的時候,有一點點聲音以外,都很安靜,手機鈴聲沒有,連一點交錯的聲音也沒有,我還是第一次看到這麼高素質的觀眾。

最高興的還是最後一天,看到了兩間商店,和香港不同,那裏有的只有啊,文具啊,精品甚麼都有很少,種類也別香港多了,雖然是簡體字,但是價錢也很便宜,我有來買的是太好。而且程生(沒記錯吧?)送了每人一張A50的優惠卷,買了一些飾物當手信。

今晚的新生真幸福呢,12歲以下只需寫200字,又有簡化譜,真好呢。最後,很抱歉遞交了感想,因為我實在不知道該寫甚麼好,前面那部份,好像過癮了,可是我更不知道該寫甚麼好,以前交的與期說是感想,倒不如說比較像日記。呵呵!