

陳展熙 NWNTSO 小提琴

今年復活節假期，我有幸參與香港青年音樂訓練基金舉辦的「深圳龍崗工業城 音樂會」三天兩夜的音樂交流，又多謝基金可以又給我多一次機會交流、令我增廣見聞，看看世界。

2018年3月30日早上到天水圍循道衛理小學集合，我和我的朋友一們去小學，因為這次音樂會嘅人數和樂器數目都頗大，因為花嘅時間要比較長，所以旅遊巴遲到。

到達中國後我們組遇到一個困難，我們組的組長因回鄉證過期而無法過關，導致他要回到香港，無法跟樂團一起演出，因組長離開了團體，所以組長的職責就交給我。

這次深圳龍崗交流，是第一次跟隨樂團到深圳演出。這次的演出非常特別，不是在劇院，而是在工業區，非常特別，這次音樂會有千人觀賞，是我參加音樂會歷年來最多人的，環境非常壯觀，全部都是櫟。

到了第二天，就係我們要展示成果的那一天其中一天，深圳工業城音樂會演出。係咁多首樂曲之中，我最喜歡嘅樂曲係日本作家喜多郎所寫嘅樂曲《饗宴》，這首曲目雖然好簡單，但這首歌背後有很多深層意思，令我很感動，場中亦有不少人聽到感動而落淚。這是我得到了獎項，全因蕭生蕭太及各位老師的教導，令我小提琴技術不斷上升。我是第二小提琴的首席，所以我要負責帶領第二小提琴的同學，想當年我不斷給老師鬧，如今的我已經是樂團中經驗較豐富的一位大師兄，我需要肩負起當年師兄師姐的責任，教導我的師弟妹，正如青年音樂訓練基金民族樂團的理念《以長扶幼，薪火相傳》教導下一代。

音樂會演出前，我和同學交換了樂器，我玩得非常愉快，在我玩的途中，給老師及家長看見，他們覺得我很厲害，因為我一拿了樂器就可以彈出很美妙的歌曲，玩完後給很多同學鼓掌。音樂會完了之後，同學們立即沖快收拾東西&幫手搬運敲擊樂器，完成後一同合照留念，場面非常快樂。

這次交流讓我可以讓我認識不同新朋友。我非常感謝青年音樂訓練基金舉辦是次交流團，讓我體驗交流及學習群體生活，認識唔同新朋友。