

今次上深圳表演，雖然旅程僅不至三日，但是感覺特別，尤其在工業城中演

奏是很有趣。第一天下午，我們在台上排練，在那時，工廠的一個個大抽氣扇轉動着，震動的
水出陣陣涼風，又傳出工廠裏搬動物件、機器運作如工人們大聲說話的聲音。而第二天，
真的很難受，太陽幾乎光得令人要睜眼，曬得頭頂很燙，見到周圍的人衣服黃面濕透，他們
咬着牙齒，顯然感到難受，但是大家一點點的忍耐着，忍着小小的煎熬。我發現釋我們的精力
未必很好，但如果我們一心想着要堅持着，事情始終會成。

這一次在工廠中參觀，與大開眼界。轉為印象中的工廠，自一陣難以忍受的堵腸
穿如金屬味，機器聲非常嘈吵，還有很大部機器，通道的衛生比較差。但來到工廠前時，感覺眼前
的工廠並不是一座工廠，而是一座寫字樓，它的外牆很新淨，不是鐵皮屋。一走進去，一
般涼風撲向妳來。在寬敞潔淨的通道上行走，看到很隱然或看不見的機器在運作。有些
在製作樽咀，有些在貼上標籤，有些在封上包裝。在裏面不吵鬧，只有機器珠環的聲音。

第二天的兩個景點也是一個令人難忘的地方。我覺得版畫是西方的東西，應該不會在中國
流行。但到了這兩個景點後，發現在中國也流行的，看到很多張作品放了出來，很多地不是簡單的，
我最喜歡的一張是印了一棵好大的樹，這棵樹好茂盛，藍山頭好多人。於是知道了版畫的製
作方法，在版畫真難。把細緻的線條雕在板上已有難度，還要印幾次才完成一張整幅的版畫。

今次短短的旅程令我大開眼界！