

黃詠榆 二胡

「叮」。手機來了一則訊息顯示，寫著：「快去基金網頁看看，廣州交流的相片都已經放上去了！」。我木訥地點擊了訊息所提供的連結，進入到網頁。網業第一張照片便是我們聚在一起吃飯時拍的，看著螢幕上的照片，我不禁回想起 14 號到 17 號的廣州交流，唇角亦不自禁地勾起一度弧度。

2017 年 4 月 14 日，我們三隊樂團一大早便在中港城集合，一起前往我們將在那裡渡過四日的廣州市。在那接近兩小時的船程時，我們平常玩開的 killers 便已浪費體力像發瘋似的玩。雖然我們在一會兒的三小時排練都十分辛苦，有點虛脫的感覺，可是大家都覺得十分滿足。晚飯時因為和二十五小學的學生坐在一起，所以我認識了不少湛江朋友。而晚上大家亦聚在其中一間房間，繼續殺回上次未完的一局，所以雖然十分累，但我卻過得十分充實。

第二天我們早上時有自由活動時間，大家都玩得快樂無比，但我卻因為太疲勞在最後回到了房間倒頭大睡，所以其實十分可惜。而中午時我們的行程還是和作天一樣，排練排練和排練。而左回房間前，我去了一位湛江朋友的房間教他如何把二胡弄好，而同時這一晚因考慮到另一天要表演而沒去玩，所以有點兒空虛。終於到表演當天，我們理所當然地進行了整天採排。為了表演要完美而努力練習，感覺也挺爽的。表演時令人十分享受，可表演後卻讓人無比空虛，就像身體某部分被抽走了一樣。雖然如此，這麼感覺卻讓我更享受每次表演的舞台。

最後一天我們參觀了不少地方。最讓我難忘的是在觀賞葉問館時被不少小昆騷擾，讓所有人都脾氣暴躁，現在回想起那畫面我都會忍不住發笑。

「叮叮叮叮叮叮叮」收到手機訊息的提示鈴聲把我換回現實，我把目光撤回，看向屏幕，只見收到的都是大家所寫回味這四天三夜的感情，我笑了笑，放下手機，便走到電腦前看看有什麼美麗的照片能印出來讓我記念這令人難忘的四天三夜廣州交流。