

在這四天三夜的「飲水思源：廣洲之旅」中，我與湛江第二十五小學的樂團及南沙小學「小海燕」樂團成員彼此交流、排練。

在過程中，我第一次見識到過百人的合唱團所帶來的震撼，他們的聲音即使在樂隊奏起音樂時，而且不用麥克風的情況下響遍全場。

入夜後，我們入住碧桂園渡假村的酒店，酒店連着渡假村，我們可隨時隨地到處逛，渡假村中有商店、食堂也有各式各樣的娛樂設施如保齡球、羽毛球、乒乓球，無疑是減壓放鬆的好地方。

之後，在湛江小學排練《狂歡之夜》時，我和我們樂團部份人出去暫當小老師，幫助他們穩定拍子。當小老師當然有點自豪，但看着他們，更多的是懷念，曾幾何時自己也是這樣，在不同導師悉心教導下不斷進步。在當小老師的過程中，我也漸漸明白老師的辛勞。

後來在演出前的最後排練，《我和你》的風笛手終於來到了，本來期待與他合奏樂曲，可是卻因為準備不足，被蕭生取消了演出資格，但這次我明白「準備不足，註定失敗」這道理，而且蕭生也借此教導大家不能以差不多的心態去對待任何事，要做就要盡力做到最好。

演出時，雖然在射燈的照耀下有點熱，但我卻充滿興奮，因為我經過多次演出的洗禮，終於克服了在台上表演的恐懼，不再那麼容易出錯。

最後一天，我們到了佛山南海影視城參觀，游玩各種離奇設施，玩累了就大伙兒坐在一起玩紙牌遊戲。最後的一天，在演出

後，我們放鬆遊玩，過得也十分充實。

這次交流時間雖短，但獲益良多，是個好經驗。希望下次的交流中能有更大的進步。