

今次的「飲水思源」從中認識到很多新朋友和增進了我們香港朋友間的友情，還有學到很多的知識，例如口笛的音色變化，在樂曲中如何可以以更好的手法去演奏。

在排練時，有一首樂曲叫「我和你」，在樂曲中，我聽到的有很多南沙和湛江的同學一起唱，那些歌聲和樂隊的伴奏集合時，那種潮拜是非凡的。當我們奏完這些樂曲時，我全身「起雞皮」因為是非常非常令我感到一種親切。

在第二天的排練時，我們民樂團要加入湛江民樂團的排練。這次是考驗我的視奏能力，因為他們的樂曲我是從未接觸過，當中的轉調，有些令我感到一頭霧水，但我繼續嘗試一些困難位置，不怕苦，不怕難。在這排練中我認識到一些湛江的朋友，他們很友善。當中，我們互相認識，談談一些在吹笛上的一些技巧，並把自己的聯絡方法交換。當回到酒店時，我們香港同學找自己的朋友聊天，我從中認識到一個天水圍的朋友。

在演出時，有一些樂曲是《天山之春》，我是負責用口笛去扮演小鳥的晨叫，我非常怕我會吹不響它，因為在練習期間，我吹第一次是吹不響的，但我在演出時我竟然能一下就吹響它，事後檢討，我能夠掌握口笛的吹法，是因為我有多練習它，一分耕耘，一分收穫。

最後，我要多謝MOY給我這次交流的機會，去讓我擴展眼界，認識新朋友，令我更有更好的演奏。多謝各位老師的照顧和關懷。我要多謝余先生的安排能讓我們有一個順利的交流場。也要多謝我的朋友一直為我打氣。

笛子陳權輝