

在為期三日兩夜的南沙音樂營，得著良多，且值得回味。

在音樂營出發前，我懷着興奮又緊張的心情，等待着上往南沙港開的船，這是我第一次乘搭跨境的輪船，對於我來說這是一個全新的體驗。

到達了南沙港以後，我們完全沒有太多的休息，便乘車到了南沙小學與該校的學生進行聯合排練，全無間斷，我們都感到非常疲倦，尤其是早上五點便起床的同學們。

最讓我感到深刻且震撼的事情，莫過於總共有超過四百名學生在同一個地方，演奏着同一個曲子，在現場的時候的聲音是非常震撼人心的，場內環繞着的聲音扣人心弦，實在令我難忘。

值得一提的是與我們合作的小學生，他們可能只年僅11歲，但已經掌握到基本的演奏技巧，在排練時都將樂器演奏得出神入化，有如大師級的演奏家似的，我十分欣賞他們，他們可能只用了短短幾年的時間，便能夠演奏，所謂的「台上一分鐘，台下十年功」，似乎已經被這群小朋友打破了這個定律。

我們作為年長的人，亦肩負了教導的責任，當我們隔鄰的小學生遇到不懂的地方，我們會作出指導，循循善誘，使他們明白。這種「小老師」的教導方式亦令我作為其一份子時，感受到莫名的自豪感。

經過是次音樂營的演出，我亦領悟到在大型樂團裏演奏的技巧，並將其加以應用在各個方面，助我在音樂歷程上累積經驗。此外，憑着在教導小朋友的時候，我領悟到當在教授別人一些事情的時候，自己的經歷和體會都是一個有價值的學習歷程。總括而言，是次旅程得著甚多。