

感想

在三月二十五日至二月二十七日，我跟隨基金到南沙進行表演及交流。這次交流雖然不長但我卻有一些很深刻的回憶。這次是我第一次跟我年少的人同為，本以為自己會不懂會怎樣照顧她，以為她很頑皮，但是經過那三天我才發現她比我想像成熟、懂事。

在那三天的排練、演出，過得一點也不容易。第一天我們來到南沙的時候就立刻來到了排練的場地進行排練。在期間我認識了一位南沙的樂手，她也是彈奏中阮的，她告訴我她以前是拉二胡的，因為爸爸希望她多學習一樣樂器，她就選擇了學習彈中阮。她學習中阮的時間雖然不長，但她卻比其他幾位中阮手更努力。在排練重耳的回憶的時候，她真的很快就能掌握到重點。這一點也是我十分欣賞的。因為在這次演出，我所用的樂還有柳琴，所以我在排練的時候也理所當然地拿出來彈，但我沒想到的是，她們

的樂團裏沒有柳琴，所以這對她們來說也可以算是一種新玩意。

在表演當日，事情沒有我們想像中完美，在我們民樂表演的曲目，節奏十分的不穩，演奏的時候也非常衝快，這是我們意想不到的。

表演的四首曲目是聯合樂隊的演出，那時台上有超過三百五十位樂手在同時進行表演，場面十分宏偉。

在最後，我十分感謝余先生和余太太對我們的付出，各位導師家長在三天裏為我們付出的汗水和心血。

謝謝！

MOYCO 柳琴

吳嘉琪